

Quellen und weiterführende Literatur

Noten

Partitur

- Brahms, Johannes: [Sinfonie Nr. 4 in e-Moll](#) op. 98 via [MuseScore](#) von [J. Wilson](#) [[CC0](#)]

Andere Werke

- Bach, Johann Sebastian: „[Meine Tage in dem Leide](#)“ aus der Kantate „Nach dir, Herr, verlanget mich“ BWV 150 via Musescore von Ramon Casadesus-Masanell [[CC BY-NC-SA 4.0](#)]

Aufnahmen

- 5 • Video Konzertmitschnitt [Johannes Brahms - Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98](#) (16.05.2014) WDR Sinfonieorchester (40 Min.) [abgerufen 19.06.2025]
- Alle Hörbeispiele der Unterrichtseinheit aus: Video Konzertmitschnitt [Johannes Brahms - Sinfonie Nr. 4 in e-Moll op. 98](#) (13.01.2017) HR Sinfonieorchester unter der Leitung von Andrés Orozco-Estrada in der Alten Oper Frankfurt via Youtube (43 Min.) [abgerufen 19.06.2025]

Podcasts

- 10 • [Brahms: Sinfonie Nr. 4](#) von Yaltah Worlitzsch (14.03.2023) aus der Reihe [Klassik to Go](#) des NDR (6 Min.)
- [Johannes Brahms: 4. Symphonie](#) von Michael Lohse (29.04.2018) aus der Reihe [Meisterstücke](#) des WDR (13 Min.)
- 15 • [Johannes Brahms: Symphonie Nr. 4 e-Moll](#) von Florian Heurich (08.04.2025) aus der Reihe [Das starke Stück](#) des BR Klassik (6 Min.)

Videos

- [Brahms' 4. Sinfonie und ich - mit Michael Faust](#) (08.07.2023) WDR Sinfonieorchester (9 Min.)

Literatur

- Constantin Floros, Giselherr Schubert und Christian Martin Schmidt: Johannes Brahms - Die Sinfonien. Mainz 1998

- 20
- Petersen, Peter: [Absicht oder Zufall?](#) Über Terzen- und andere Intervallketten in Brahms' 4. Sinfonie samt einer neuen Deutung des Zitats im Variationen-Finale. 2013, Zeitschrift der Gesellschaft für Musiktheorie 10/1, 35–46